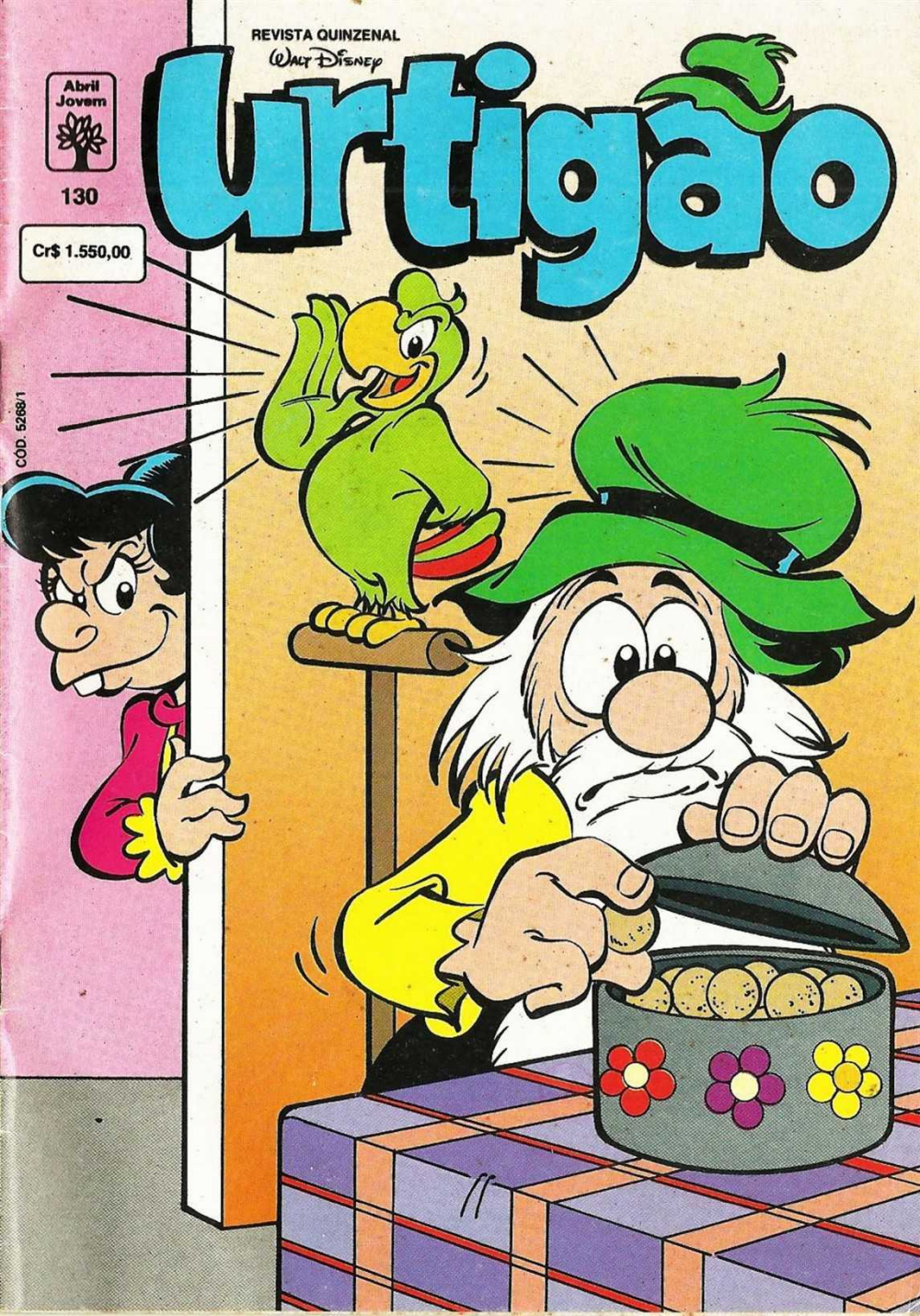
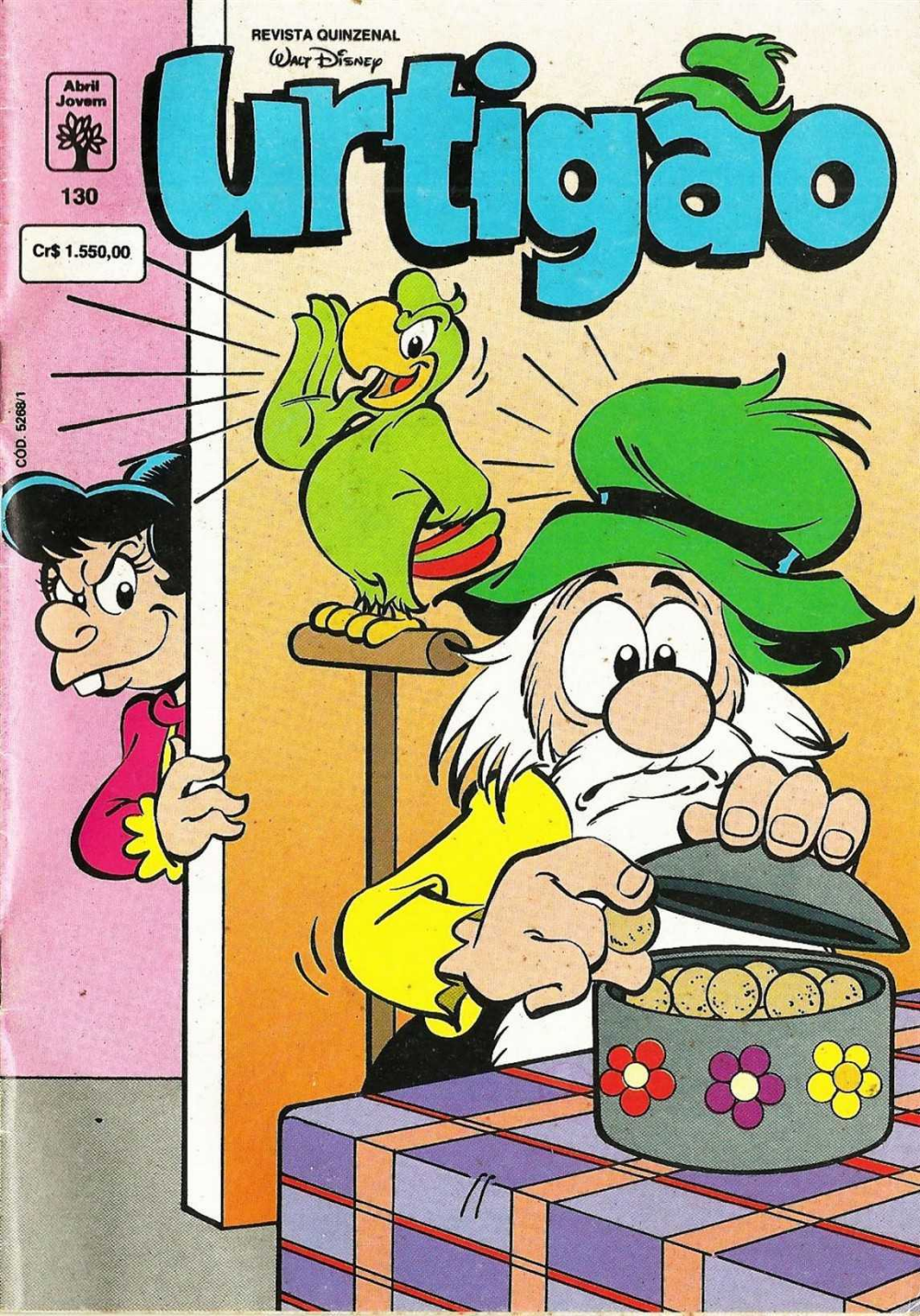
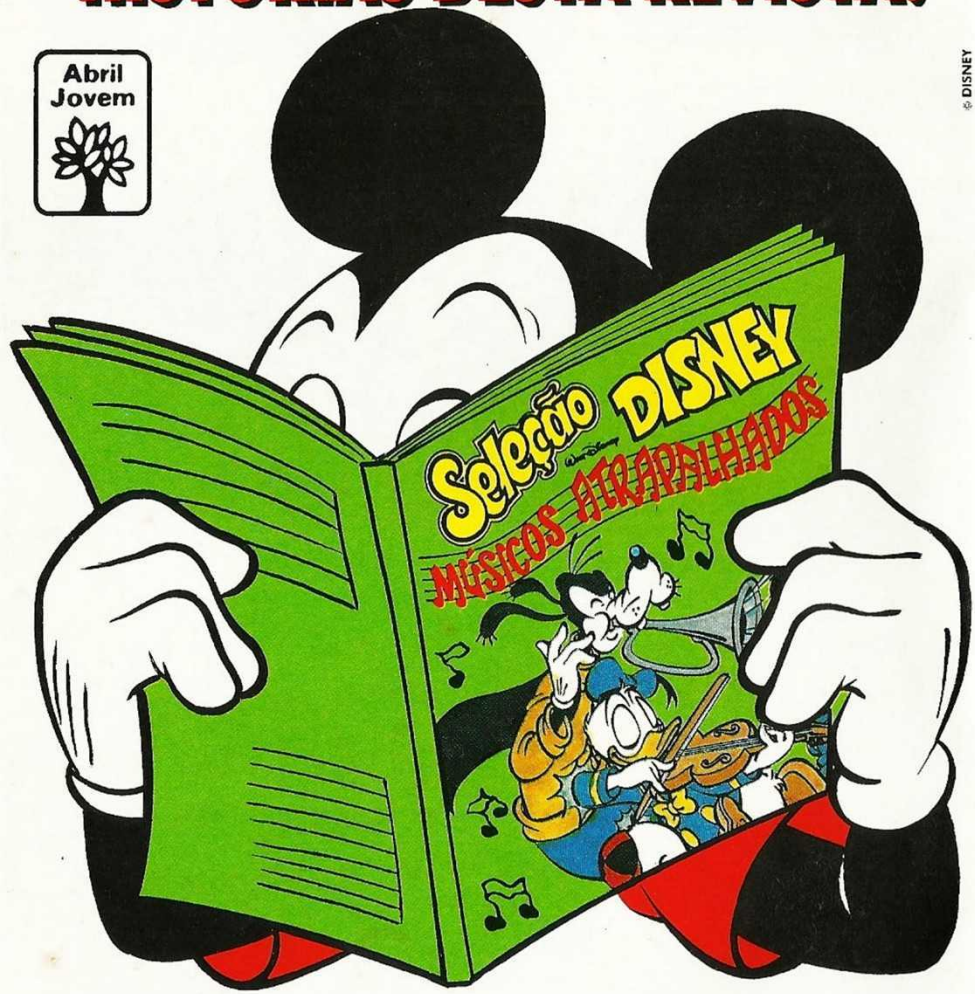

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Urtigão
Abril Jovem
130
Cr$ 1.550,00
CÓD. 5268/1


REVISTA QUINZENAL
Walt Disney
Urtigão
Abril Jovem
130
Cr$ 1.550,00
CÓD. 5268/1

VOCÊ VAI FICAR PARADO NAS HISTÓRIAS DESTA REVISTA!



© DISNEY

A série *Seleção Disney* é demais! Tem histórias que falam de música, de esportes, de festas, temas superlegais em quadrinhos, trazendo toda a turma Disney. O Mickey, o Urtigão, o Tio Patinhas, o Donald... tá todo mundo aí. Passe na banca e pegue a sua!

Walt Disney

URTIGÃO E FIRMINA

DRAMA de CIRCO

© DISNEY

CURRUPACO! PODE TOCÁ O TAMBÔ!
AI! VÔ TÊ UM TRECO!
TRARRRAM...
TÓIM!
ZUP!
TRARRRAM...
CHUÁ!
ETA, NÓIS! QUE BAGUNÇA É ESSA?
IÓÓÓ! CÓ! CÓ! CÓ! ÓINC! ÓINC! CÓ! CÓ!
?!
CÓCÓ!* ÓINC!* IÓÓÓ!* ÓINC!* CÓCÓ!*
*TRADUÇÃO: ÊÊÊÊ!

CRUIS-CREDO! FICÔ TODO MUNDO DOIDO?
NÃO, URTIGÃO! É QUE O NENÉM FEIS UM NÚMERO DE CIRCO!

PULÔ DUMA ARTURA DE CEM METRO DRENTO DESSA XICRINHA D'ÁGUA E NUM SE MOIÔ!
B-BARBA-RIDADE!

MAIS AGORA QUE EU ME ALEMBRE!... ELE NASCEU NO CIRCO, NÉ?
CRARO... EU GANHEI ELE DE PRESENTE DA MINHA TIA TROMBINA, QUE TRABAIA NUM CIRCO!

E O QUE ELA FAIS LÁ?
BÃO... DESPOIS EU CONTO...

AUTÓGRAFO!
RÊ, RÊ! TÔ ABAFANO!
AUTÓGRAFO!
AUTÓGRAFO!

LICENÇA!
UAU! QUE FOFURA!

AÍ EU TOQUEI O TAMBÔ E DESAFIEI... "PULA, SEU COVARDE!" INTÃO ELE PULÔ E...

HÃ?!

EI, CÃO... AQUELA NUM É A MATIRDE, A MINA QUE O CAUBI TAVA PAQUERANO?
É!

NO DIA SEGUINTE...
NÃO!

VIXE! QUE BERRERO É ESSE?
NÃÃÃO!

O QUE FOI, URTIGÃO?
(CHUIF!) OIA LÁ NO FOGÃO!

CAUBI!
O QUE OCÊ TÁ FAZENO NA PANELA?!
ACÓ!
PUR QUÊ, CAUBI? PUR QUÊ? BUAÁÁ!
CARMA, URTIGÃO! ELE TÁ VIVO... E TEM UM BIETE CUM ELE!
"QUERIDA FIRMINA! EU E A MATIRDE RESORVEMO IR PRO CIRCO... NENÉM!"
O NENÉM... FOI EMBORA?
VIDA CRUER!
SAI JÁ DESSA PANELA, CAUBI! OCÊ E A MATIRDE NEM NUNCA FORO NAMORADO!
AH... MAIS EU GOSTO DUM DRAMA!
O NENÉM... (CHUIF!) DEXÔ EU!
QUE PENA! TSC, TSC!
NOSSA! QUEM FEIS ESSA SUJERA TODA? OS PORCO DO CHIQUERO?
NÃO, NÃO! FOI O URTIGÃO! CURRUPACO!
CHOMP! CHOMP!

ACABEI DE LIMPÁ E JÁ TÁ SUJO! SERÁ QUE FOI O BODE?
FOI! O BODE URTIGÃO!

CARMA, FIRMINA! HÁ MALES QUE VÊM PRA BEM!
(CHUIF!) VÔ SENTI FARTA DO DANADINHO!

ALGUNS DIAS DEPOIS...
AQUELE PAPAGAIO CANSÔ DE DEDURÁ ELI PRA FIR! AGORA QUE ELE SE FOI, TÁ TUDO EM PAIS!

QUÉ DIZÊ, QUASE TUDO...

ÓIA A FIRMINA DE CARA LAMBIDA PUR CAUSA DO NENÉM!
SODADE

VAMO INTÉ A VILA CUMIGO, CÃO! TENHO UMAS IDÉIA PRA ACABÁ CUM A TRISTEZA DELA!
VAI OCÊ! AGORA EU TÔ OCUPADO!

ÓIA... O BAXO-ASTRAR DA FIR NUM É NADA...

...COMPARADO CUM A FOSSA DO CAUBI! Ô LOCO!
TÁ DANADO!
DESLIGA DE MIM... NUM DESLIGA DELE...
DÔ - DE- COTOVELO

E NA VILA...
SHOPPINGPIRA
O 1º SHOPPING CAIPIRA
ESTACIONAMENTO

ARGO PARECIDO CUM PAPAGAIO E QUE NUM SEJA UM PAPAGAIO? POIS O SINHÔ VEIO NO LUGÁ CERTO!
QUE BÃO!
BUGIGANGA'S

DEPOIS...
FIR, TRUXE UNS PRESENTE PROCÊ!
PRA MIM? MAIS NUM É O MEU NEVERSÁRIO!

MAIS OCÊ MERECE! SABE, FUI NO BUGIGANGA'S...
?!
RASC!!

...E PENSEI... PUR QUE COMPRÁ? PUR QUE NUM COMPRÁ? DAÍ COMPREI, Ó!
UM GRAVADÔ? QUE LINDURA! (CHUIF!)
DESPOIS FUI NO TRALHA'S...
RAZGE!
...E COMPREI ESSA PETECA VERDINHA!
CHUIF!
BUÁ!
MAIS PUR QUE OCÊ CONTINUA ANSIM? ÓIA... O GRAVADÔ REPETE TUDO QUE NEM O NENÉM, A PETECA É VERDE QUE NEM...
MAIS NUM É A MEMA COISA!
BUÁÁ!
MUIÉ... BAH!
E O QUE É PIÓ... ESTOREI MELI CAIPIROCARD!*
* O CARTÃO DE CRÉDITO DA ROÇA

OI, URTIGÃO! ENCONTREI SUA IRMÃ NO CAMINHO! ELA VEM VINO PRA CÁ!
UAI! COMO OCÊ SABE QUE É A MINHA MANA, ORESTES TÃO?

Ê... LARGA DISSO, HOME! É A CARA DE UM E FOCINHO DO OTRO! ELA PREGUNTÔ ONDE ERA O SEU SÍTIO!
OCÊ ANDÔ TOMANO MUITO SOR NESSA TESTA! É, SIM!

CUM LICENÇA! A FIRMINA TÁ?
ÓIA ELA AÍ!

TIA TROMBINA!
SOBRINHA!

COMO VAI, TITIA?
TUDO BÃO?
É GÊMEA?
CALADO!

MINHA TIA TROMBINA... ELA TRABAIA COMO MUIÊ BARBADA NO CIRCO!
P-PRAZÊ! (GRUP!)

É VISITINHA RÁPIDA... VIM DEVORVÊ ISSO AQUI!
É IGUARZINHA A OCÊ!
VÔ COLÁ NA SUA OREIA!
NENÊM!

MAIS ELE TÁ TRISTINHO... O QUE ACONTECEU?!
ELI CONTO...
"UM DIA, O NENÊM APARECEU DE VORTA LÁ NO CIRCO, CUM A NAMORADA, UMA TAR DE MATIRDE..."

"MAIS O DESTINO FEIS ELA FICÁ PERDIDAMENTE APAXONADA PELO JUCA URUBU, NOSSO ACROBATA..."

"CRARO... FOI UM GORPE TERRIVER PRO LORO..."

E ELE FICÔ TÃO DEPRÊ, QUE RESORVI TRAZÊ ELE DE VORTA!
OH, TIA!
E A MATIRDE?
"AH... AGORA ELA FAIS UM NÚMERO DE MUITO SUCESSO C'O JUCA URUBU!"

QUE BÃO! TUDO VORTÔ AO NORMAR!

VOCÊ QUER DIZER... QUASE TUDO, NÉ, FIRMINA?
AH, MATIRDE!
DESLIGA DE MIM... NUM DESLIGA DELE...

CHEGA! É O ÚRTIMO AVISO QUE ELI DÔ...

O PRÓXIMO QUE FALÁ QUE EU SÔ A CARA DA TROMBINA LEVÁ UMA BIFA NA OREIA!
RI, RI, RI!
RÁ, RÁ!

fim

RIA COM O Urtigão

ZOFESSORA

A professora pede:
— Tilico, diga quatro palavras com **Z**.
— Pra já, fessora: zóio, zoreia, zovido e zunha!

Andreia George Choma
Mallet - PR

O QUÊ? HÃ?

Um caipira surdo estava pescando. Outro caipira surdo ia passando e perguntou:
— Ocê tá pescano?
— Não, eu tô só pescano! — respondeu o pescador.
— Ah, bão! Eu pensei que ocê tava era pescano!

LOCO É APELIDO

Um matuto louco chegou para o outro e propôs:
— Tive uma idéia pra fugi do hospício! Quando o vigia fô armoçá, a gente pula o portão e pica a mula daqui. Vai lá e dá uma oiada se ele já foi armoçá!
O outro foi correndo. Quando voltou, falou tristemente:
— Ele já foi armoçá, mais num vai dá pra nóis fugi, não!
— Ara! Pur quê?
— Purque num vamo podê pulá o portão, não!
— Pur que não?
— Purque o portão já tá aberto, sô! BUÁÁÁ!

Jackson Morais Batalha
Santa Luzia - MA

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram 3.100.000
Três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

LANÇAMENTO!

JARDINAGEM

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICA E ÁUDIO
TELEVISÃO (P.B. e a Cores)

DESENHO
ARTÍSTICO E
PUBLICITÁRIO

SUPLETIVO DE 1º GRAU

VIOLÃO

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

FOTOGRAFIA

SUPLETIVO DE 2º GRAU

AGROPECUÁRIA

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

MESTRE DE OBRAS (edificações)

CONTABILIDADE PRÁTICA

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

DESENHO ARQUITETÔNICO

DESENHO DE MECÂNICA

MECANICA GERAL

ELETRÔNICA DIGITAL

AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

MECÂNICA DE MOTO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

TORNEIRO MECÂNICO

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

TÉCNICAS DE VENDAS

INFORMÁTICA

BELEZA DA MULHER

ELETRICIDADE

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - S.TO AMARO
Largo Treze de Maio, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARAÇATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teofilo Leme, 591
DRACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 823, 3º and. - S 301
TUPÃ - EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Murujos do Brasil, 5-B - Ed. Andre Luis - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 113, 2º andar s/208
PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.506

51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

YO - 130

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de _____

NOME _____
RUA _____ Nº _____
CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____
CIDADE _____ ESTADO _____

Walt Disney

URTIGÃO E VOVÓ DONALDA

O PRIMO SEM CABEÇA

B 910212 - UT 130/2

VOU PEGAR UMAS COISINHAS E VAMOS ATÉ LÁ!
GRUNF! JÁ TÃO COMBINADA CONTRA MIM, TÃO SIM!

FICA NO SÍTIO DO MEU FALECIDO PRIMO TEOBALDO!
SOBE, VOVÓ!

ANDARAM ESPALHANDO QUE A CASA DELE ESTÁ MAL-ASSOMBRADA!
CRUIS-CREDO!

BOBAGEM! ELE SEMPRE CUIDOU MAL DO SÍTIO... LÁ SÓ DÁ ESSE QUIABO DANADO QUE NÃO SERVE PRA NADA!
A SINHORA É QUE PENSA!

O URTIGÃO E AS CABRA DELE ADORA UMA TORTA XORORÓ!
AQUELA COISA AMARGOSA? POBRES DAS CABRAS!

TORTA?! SERÁ QUE TÁ NA CESTA DA VOVÓ?

SE VOCÊ QUISER, EU CONDUZO A CARROÇA!
NUM CARECE, NÃO!
VRUM!

ESTOU MAIS ACOSTUMADA COM TRÁFEGO! PASSA UM CARRO QUASE DE HORA EM HORA PELA ESTRADA DO SÍTIO!
EU SÔ BÃO NA BOLÉIA!

CUIDADO!
BONG!

URTIGÃO! VOCÊ NÃO VAI TER CORAGEM DE FAZER MAL AO COLIMÉRIO!
MAIS ELE NUM PERCISA SABÊ DISSO! GRRR!

DEPOIS...
VIXE! LUGARZINHO ABANDONADO MEMO, SÔ!

OLHA LÁ OS QUIABOS, FIRMINA!
AH... E BEM GRAÚDOS!

SERÁ QUE TÃO NUM PONTO BÃO?
QUE TAL A GENTE FAZER A FAMOSA TORTA PRO URTIGÃO EXPERIMENTAR?

UÁIIIII!
EPA!

BATEU CUM SEU CALO, URTIGÃO?
N-NÃO! ÓIA AÍ! ESSE TAR DO OTRO MUNDO TÁ SEM CABEÇA!

PUXA! MEU PRIMO ERA MEIO DESCABEÇADO... MAS NEM TANTO ASSIM!
BÃO! NUM TEM ASSOMBRAÇÃO QUE RESISTA A NÓ NA BERADA DA SAIA!

LÁ VEM OCÊ CUM SUAS MANDINGA!
SE OCÊ TÁ CUM MEDO, VEM CUM A GENTE PRA COZINHA!

ARA! NUM ACREDITO EM FANTASMA, NÃO!

EPA! VÔ DÁ UM NÓ NA PONTA DA BARBA TAMÉM!
NHEEC!

LOGO...
UMA TÁ PRONTA!
NHAM!

E ESSA OUTRA?
AH... QUANDO É TORTA XORORÓ, O URTIGÃO COME A PREMERA E PEDE OTRA DE SOBREMESA!

TEM ARGUÉM AÍ? SE NUM FÔ DE CARNE E OSSO, NUM PERCISA RESPONDÊ!
AÁÁÁÁ!

PELA FARTA DE CARA, NUM DEU PRA RECONHECÊ SE ESSE ATRAIS DE MIM É DA SUA FAMIA!

PEGA, ASSOMBROSO!
VUPT!

PLACKT!

OCÊ NUM ENXERGÔ QUE ELE NUM TEM COCURUTO?
FORA DAQUI!
VAMO EMBORA! FANTASMA DESANDA QUARQUÉ TORTA... EPA!

ELA SUMIU!
VAI VÊ, A ASSOMBRAÇÃO GOSTA DO AMARGÔ DAQUELE QUIABO!

...
ÁGUA!

TUNC!
AIIIII!
O QUE FOI ISSO?

ARA! UM BAXINHO CUM ROPA MAIÓ DO QUE A CABEÇA PRA FINGI DE ASSOMBRAÇÃO!
AIII! FIZ ISSO PROS CREDORES PARAREM DE VIR ME COBRAR!
BONC!

PRIMO TEOBALDO! QUE VERGONHA!
DONALDA! NÃO TINHA RECONHECIDO VOCÊ COM ESTA FANTASIA ATRAPALHANDO MEUS OLHOS!

AGORA QUE ESTÁ TUDO ESCLARECIDO, VAMOS TOMAR UM LANCHE QUE EU... IAU!

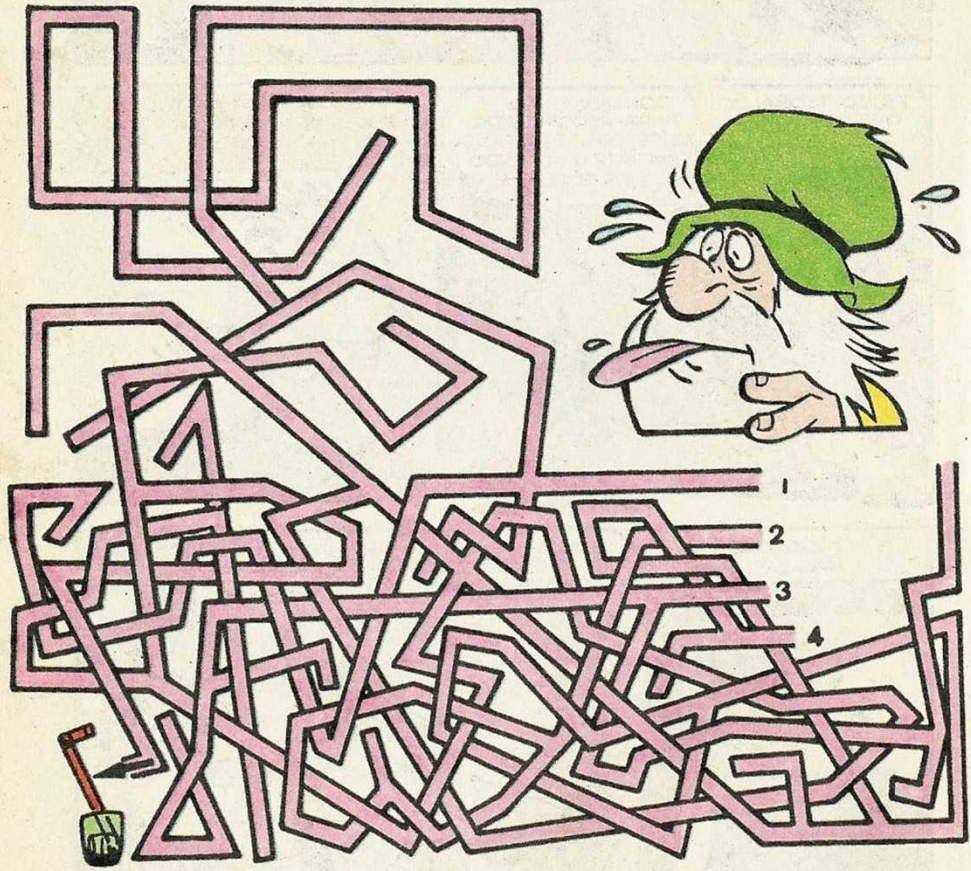
LANCHE?!
ETA! APRENDEU QUE CABEÇA PERDIDA NUM TEM DONO!
RÁ, RÁ, RÁ!

fim

BRINQUE COM O Urtigão

QUE SEDE!

Qual dos caminhos leva o Urtigão até a limonada?



Resp.: Caminho 4.

CHEGOU A REVISTA DA SUPERGATA PRA VOCÊ QUE É GATINHA!

Barbie™ EM QUADRINHOS

- 4 incríveis histórias em quadrinhos com a Barbie, a Skipper, o Ken... Muitas dicas de beleza, moda e esporte!
- Idéias pra criar uma roupa para a Barbie e depois publicar na revista!
- Uma reportagem superlegal: "A Natureza e Você".
- E ainda: veja como se inscrever no Clube da Barbie. É demais!

GRÁTIS!

- Um miniposter da Barbie
- O n.º 0 da revista BRINQUE COM BARBIE, com uma boneca para destacar, montar e vestir roupinhas de papel. É um barato!

PROMOÇÃO EXCLUSIVA

20.000 cartelas de acessórios Barbie.
Veja na revista como ganhar.

© 1992 - MATTEL INC.

Barbie™

A última moda em quadrinhos!
Mensalmente nas bancas.

Walt Disney

URTIGÃO E PROF. PARDAL

GÜENTA, CÃO!

EU JÁ DISSE QUE VÔ ESPERÁ MEU AMIGO INVENTÔ... O PARDAR!

MAIS HOJE É DIA DE VACINÁ O CÃO! E O TAR NUM É DOTÔ!

OCÊ TÁ CUM MUITA PRESSA PRO MEU GOSTO!

VAMO VÊ O QUE AQUELE AMALUCADO VAI TRAZÊ DESSA VEIS!

PODE CHEGA', PARDAR!
COMO VAI, URTIGÃO? DESCULPE ESSA FUMACEIRA!

SÓ PODE SÊ SUA INVENÇÃO...
O QUÊ, DONA FIRMINA?

ELA FALÔ QUE É COISA DE ASSOMBRAÇÃO... RÊ, RÊ, RÊ!
ASSOMBRAÇÃO?!

GAIM!

LIGA NÃO, PARDAR! VAMO SENTA'!
O QUE DEU NO SEU CÃO? ELE SAIU VENTANDO!

INDA NUM DEU! ELE TEM QUE TOMÁ VACINA!
POSSO AJUDAR?
EITA, QUE ESSA MUIÊ SÓ FALA BOBAGE!
VACINA? EPA!

MAIS AGORA O PURGUENTO SE MANDÔ!

ONDE SERÁ QUE ELE SE ESCONDEU?
O DANADO NUM PODE NEM SONHÁ CUM INJEÇÃO!

POR FALAR EM SONHO...
CAFÉ

DAQUI A POCO, ELE VORTA!
DUVIDO!

ACHO QUE EU TENHO UM REMÉDIO!
PRA QUÊ?

PRA QUEM TEM MEDO DE INJEÇÃO!

COM ESTE OSSO ESPECIAL, ELE VAI APARECER!

CHUIF!
CHUIF!

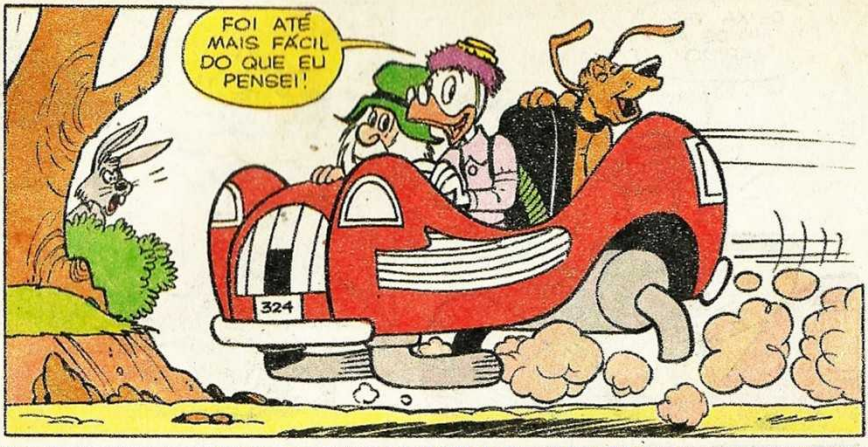
E SE FÔ UMA ARMADIA?

HUMMM!

UAU! UAU!
ISSO, CÃO! VEM!

PODE LAMBER... ESTÁ DELICIOSO!

AGORA VAMOS PASSEAR, SÓ OS HOMENS!
ARA! E EU?

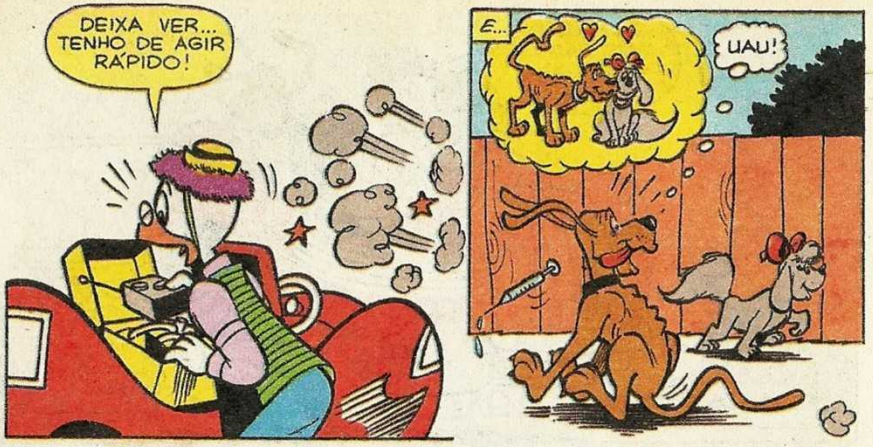

FOI ATÉ MAIS FÁCIL DO QUE EU PENSEI!
324

DESSA VEZ É COM VOCÊ, URTIGÃO!
VETERINÁRIO

IAU!
GRNNN!

CUIDADO, PARDAR, QUE VAI SOBRA' INJEÇÃO!
NOSSA!

BUM!
CRÁS!
VUPT!


DEIXA VER... TENHO DE AGIR RÁPIDO!
E...
UAU!

UFA!

VAI LOGO, SÔ! LASCA A INJEÇÃO NELE!

E NO CAMINHO DE VOLTA...
XI! AS PIA DA INVENÇÃO DO PARDAR TÃO ACABANO! BÃO, PELO MENOS MINHAS CANELA VÃO SÊ MORDIDA PUR UM CÃO VACINADO!

fim

CRUBES

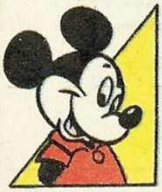
CLUBE LIGAÇÃO DIRETA: troca e venda de revistas, chaveiros, papéis de cigarro, figurinhas de chiclete, R. Eugênio Portela, 1287 - 88100 - São José - SC.

CLUBE DA AMIZADE: Caixa Postal 745 - 83600 - Campo Largo - PR.

TÁ QUERENO VENDÊ

DISNEY ESPECIAL 2, 4, 11, 15 e 22; DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 32, 35 a 41, 44 e 46 e URTIGÃO 76 a 85: **Alex Virgílio de Almeida,** R. Tupis, bl. B, ap. 702 - 30130 - Belo Horizonte - MG.

MAIS URTIGÃO



"Caro Urtigão! Sem querer ser bisbiotero, eu acho que a sua revista deveria ter apenas das suas histórias. Seria danado de bão, sô! Rá, rá, rá, rá!"

Wagner C. Gomes (13 anos)
São Paulo - SP

Que bisbiotero o quê, cumpádi! Ocê deu foi uma opinião muito nos conforme. A parti dessa edição, todos os leitô vão curti mais aventura cumigo. Eu cum a turma do sítio, c'os pato amalucado, c'o Zé das Carioca e tamém c'o Mickey. Pode conferi!

FOFOCA DA ROÇA

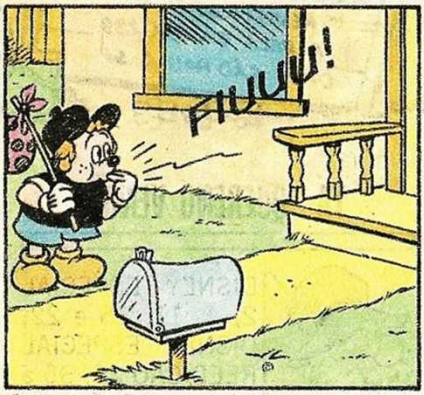
De: **Fernando R. Domeneguetti** (14 anos)
Guarulhos - SP

Para: **Urtigão**
Brejo das Urtigas

"Oi, Urtigão! Eu quero saber se você vai casar com a Firmina ou não vai. Eu acho que já está passando da hora, hein?"

Ocê, hein, seu Fernando? Que vergonha... bisbiotano desse jeito. Mais eu vô casá cum a Firmina, sim... no Dia de São Nunca!

Walt Disney CHIQUINHO



Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira
Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Alves, Regina L. dos Santos
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Márcio Borges, Zaine Ramilo
Chefe de Arte: Euclides K. Miyatura
Desenhistas: Ailla O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Colorístas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerentes: Paulo Cassis, Vicente Felicetti
Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º 1977. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Festival Disney (Urtigão / Tio Patinhas / Disney Especial / Disney Especial Reedição). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes deste publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados.

Data desta edição: Maio-92 - n.º130. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

FIQUE CARA A CARA COM O PATO MAIS ENGRAÇADO QUE EXISTE.

Abril Jovem

TODAS AS SEMANAS NAS BANCAS

© DISNEY

"EMBARQUE" NESTA AVENTURA!

Abril Jovem

Mensalmente nas bancas

Todo mês você é convidado a entrar neste barco e sair por ái, flutuando nas ondas da aventura e da magia das histórias Disney. Vibre com esses personagens que você tanto curte em aventuras fantásticas e mais: passatempos, piadas e coisas incríveis sobre ecologia em *Maravilhas da Natureza.* Não perca!

ALMANAQUE DISNEY

© DISNEY

"EMBARQUE" NESTA AVENTURA!

Abril Jovem

Mensalmente nas bancas

Todo mês você é convidado a entrar neste barco e sair por ái, flutuando nas ondas da aventura e da magia das histórias Disney. Vibre com esses personagens que você tanto curte em aventuras fantásticas e mais: passatempos, piadas e coisas incríveis sobre ecologia em *Maravilhas da Natureza.* Não perca!

ALMANAQUE DISNEY

© DISNEY